

# SEZNAM ČETBY

## PRO MATURITNÍ ZKOUŠKU Z ČESKÉHO JAZYKA NA TROJSKÉM GYMNÁZIU 2010/11

### Základní úroveň

#### 1. Světová a česká literatura do konce 19. století (min. 4 díla)

1. Arbes: Svatý Xaverius
2. Bronte: Jana Eyrová
3. Balzac: Evženie Grandetová, otec Goriot
4. Baudelaire: Květy zla
5. Boccaccio: Dekameron
6. Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
7. Čech: Písně otroka, Nový epochální výlet pana Broučka...
8. Čechov: Višňový sad
9. Dalimilova kronika
10. Dickens: Nadějně vyhlídky, Oliver Twist
11. Dostojevskij: Zločin a trest
12. Epos o Gilgamešovi
13. Erben: Kytice
14. Euripides: Medeia
15. Flaubert: Paní Bovaryová
16. Gogol: Revizor
17. Hájek z Libočan: Kronika česká
18. Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
19. Hlaváček: Pozdě k ránu
20. Homér: Odysseia
21. Hugo: Bídníci, Chrám Matky Boží v Paříži
22. Hus: Listy z Kostnice
23. Jirásek: F.L. Věk
24. Karel IV.: Vlastní životopis
25. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
26. Kosmas: Kronika česká
27. Krylov: Bajky
28. Mácha: Máj
29. Machar: Confiteor, Magdalena
30. Moliere: Lakomec
31. Mrštíkové: Maryša
32. Němcová: Babička
33. Neruda: Balady a romance
34. Neruda: Povídky malostranské
35. Nietzsche: Tak pravil Zarathustra
36. Petrarca: Sonety Lauře
37. Píseň o Rolandovi
38. Poe: Povídky
39. Puškin: Evžen Oněgin
40. Rimbaud: Opilý koráb
41. Shakespeare: Othello

42. Stroupežnický: Naši furianti
43. Světlá: Kříž u potoka
44. Swift: Gulliverovy cesty
45. Tolstoj: Anna Kareninová
46. Tyl: Strakonický dudák
47. Verlaine: výbor básní
48. Villon: Závěť
49. Voltaire: Candide
50. Vrchlický: Okna v bouři
51. Wells: Stroj času
52. Wilde: Jak je důležité mítí Filipa, Obraz Doriana Graye
53. Zola: Zabiják

## 2. Světová literatura 20. a 21. století

1. Ajtmatov: Popraviště
2. Albee: Kdo se bojí Virginie Woolfové?
3. Apollinaire: Alkoholy
4. Beckett: Čekání na Godota
5. Brecht: Matka Kuráž a její děti
6. Bulgakov: Mistr a Markétka
7. Camus: Cizinec
8. Celine: Cesta do hlubin noci
9. Eastlake: Hájili jsme hrad
10. Eco: Jméno růže
11. Exupery: Malý princ
12. Faulkner: Divoké palmy
13. Gaarder: Sofiin svět
14. Ginsberg: Kvílení
15. Grass: Plechový bubínek
16. Heller: Hlava XXII.
17. Hemingway: Povídky, Stařec a moře
18. Hesse: Stepní vlk
19. Ionesco: Plešatá zpěvačka
20. Irving: Svět podle Garpa
21. Jandl: Rozvrzaný mandl
22. Jarry: Král Ubu
23. Jesenin: Ryšavý podzim
24. Joyce: Odysseus
25. Kafka: Proces
26. Kafka: Zámek
27. Kerouac: Na cestě
28. Kessey: Vyhodíme ho z kola ven
29. Koszinski: Nabarvené ptáče
30. Mann, T.: Smrt v Benátkách
31. Marquez: Sto roků samoty
32. Maupassant: Kulička
33. McCarthy: Cesta
34. McEwan: Na Chesilské plži

35. Meyrink: Golem
36. Miller: Smrt obchodního cestujícího
37. Morgenstern: Šibeniční písně
38. Nabokov: Dar
39. Orwell: 1984
40. Pasternak: Doktor Živago
41. Plathová: Ariel
42. Prevert: Slova
43. Remarque: Na západní frontě klid
44. Rilke: Sonety Orfeovi
45. Shaw: Pygmalion
46. Singer: Stará láska
47. Waltari: Egyptán Sinuhet
48. Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše

Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 děl
------------------------------------	------------

1. Bezruč: Slezské písně
2. Bondy: Invalidní sourozenci
3. Čapek Chod: Kašpar Lén mstitel
4. Čapek, J.: Kulhavý poutník
5. Čapek, K.: Anglické listy
6. Čapek, K.: Bílá nemoc
7. Čapek, K.: Povídky z jedné kapsy, Krakatit
8. Čapek, K.: R.U.R.
9. Čapek, K.: Válka s mloky
10. Čapkové: Ze života hmyzu
11. Diviš: Žalmy
12. Durych: Bloudění
13. Durych: Rekviem
14. Dyk: Milá sedmi loupežníků
15. Fuks: Spalovač mrtvol
16. Gellner: Po nás ať přijde potopa
17. Halas: Kohout plaší smrt
18. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
19. Havel: Audience
20. Havel: Zahradní slavnost
21. Holan: Bolest
22. Hora: Máchovské variace
23. Hrabal: Ostře sledované vlaky
24. Hrabal: Příliš hlučná samota
25. Hrabě: Blues pro bláznivou holku
26. Jirásek: Lucerna
27. Jirous: Magorovy labutí písně
28. Klíma, I.: Moje první lásky
29. Klíma, L.: Utrpení knížete Sternenhocha
30. Kolář: Prometheova játra
31. Korner: Post bellum 1866
32. Kratochvíl: Medvědí román
33. Krchovský: Noci, po nichž nepřichází ráno

34. Křesadlo: Mrchopěvci, Fuga trium
35. Kundera, M.: Valčík na rozloučenou
36. Kundera, M.: Žert
37. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
38. Mikulášek: Agogh
39. Nezval: Skleněný havelok, Edison
40. Olbracht: Golet v údolí
41. Orten: Elegie
42. Páral: Milenci a vrazi
43. Pavel: Smrt krásných srnců
44. Pecka: Motáky nezvěstnému
45. Poláček: Bylo nás pět
46. Poláček: Okresní město
47. Seifert: Poštovní holub, Býti básníkem
48. Skácel: Smuténka
49. Součková: Odkaz
50. Šiktanc: Adam a Eva
51. Škvorecký: Mirákl
52. Škvorecký: Zbabělci
53. Štola: Tovarystvo Ježíšovo
54. Šrámek: Splav
55. Topol, Jáchym: Miluju tě k zbláznění
56. Topol, Josef: Kočka na kolejích
57. Topol, Josef: Konec masopustu"
58. Urban: Sedmikostelí
59. Vaculík: Český snář
60. Vaculík: Sekyra
61. Váchal: Krvavý román
62. Vančura: Markéta Lazarová
63. Viewegh: Báječná léta pod psa
64. Voskovec – Werich: Balada z hadrů
65. Wolker: Host do domu, Balady
66. Zahradníček: Jeřáby
67. Závada: Panychida

### Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

	Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 4 literární díla
Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně jedním literárním dílem musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.